

競技者番号:

競技者氏名:

審査員氏名:

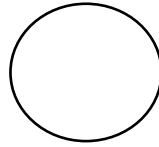
イントロダクション・コーヒー情報

Part I - エスプレッソの評価: Espresso Evaluation

Yes No  
  クレマ  
 /1

0 to 3  
 = 4 x  テイスト描写の的確さ  
 = 2 x  タクタイル描写の的確さ  
 /18

0 to 6  
 = 3 x  テイストエクスペリエンス  
 = 2 x  タクタイルエクスペリエンス  
 /49 /30



描写:

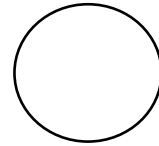
体験:

Part II - ミルクビバレッジの評価: Milk Beverage Evaluation

0 to 3  
 外観的な魅力  
 /3

0 to 3  
 = 4 x  テイスト描写の的確さ  
 /12

0 to 6  
 = 3 x  テイストエクスペリエンス  
 /33 /18



描写:

体験:

Part III - シグニチャー ビバレッジの評価: Signature Beverage Evaluation

0 to 3  
 = 4 x  テイスト描写の的確さ  
 /12

0 to 6  
 = 2 x  十分に説明、紹介、準備されているか  
 = 3 x  テイストエクスペリエンス  
 /42 /30



描写:

体験:

Part IV - バリスタとしての評価: Barista Evaluation

0 to 3  
 = 2 x  細部への心配り/すべての付属品は揃っているか  
 /6

0 to 6  
 = 3 x  プレゼンテーション  
 /18

0 to 3  
 = 2 x  コーヒーの知識/機器、競技スペースの適切な使用  
 /30 /6

Part V - 総合評価: Judge's Total Impression

0 to 6  
 = 2 x  総合的な印象  
 /12 /12

0 to 6 許容できない=0, 許容はできる=1, 標準=2, 良い=3, とてもよい=4, 優秀=5, 並外れている驚くべき=6

0 to 3 (的確さ) 評価対象なし=0, あまり的確ではない=1, ある程度的確=2, 非常に的確=3

0 to 3 (印象) 評価対象なし=0, あまり良くない=1, ある程度良い=2, 非常に良い=3

Yes = 1 No = 0

Sensory Score

/166