

JSC 2024 Sensory Score Sheet (決勝)

エントリーNo.

競技順

競技者名

審査員名



PART I - スタートアップ

最低点:1=Acceptable 最高点:6=Extraordinary

個人のプレゼンテーション

201 自己紹介をしたか

YES NO

1

202 テーブルセッティングは満足のいくものであったか

<評価> (points: 1-6)

/ 6

- ・必要なアクセサリとツール
- ・カスタマーサービス技術

203 サイフォニストは清潔な印象であったか

YES NO

3

小計(10)

PART II - ブレンドコーヒー

ブレンドコーヒーの味覚評価

401 明確なブレンドコーヒーの説明

<評価> (points: 1-6)

/ 6

402 コーヒー液に異物が入っていない(埃、挽いたコーヒーの粒子等)

YES NO

3

403 コーヒーの風味(Flavor)

<評価> (points: 1-6)

x2

/ 12

404 コーヒーの良質な酸味(Acidity)

low 強度 | | | | high

<評価> (points: 1-6)

x2

/ 12

405 コーヒーのボディ(Body)

low 強度 | | | | high

<評価> (points: 1-6)

/ 6

406 コーヒーの後味(After Taste)

<評価> (points: 1-6)

/ 6

407 コーヒーの総合バランス(Overall)

<評価> (points: 1-6)

/ 6

小計(51)

PART III - シグニチャービブレッジ

シグニチャービブレッジの味覚評価

501 シグニチャービブレッジの創得意図の説明とそこに見られる熱意

<評価> (points: 1-6)

/ 6

502 シグニチャービブレッジに使用する食材と組み合わせの工夫の説明

<評価> (points: 1-6)

/ 6

503 外観(エレガント、クリーン、カップ・グラスの使用法)

<評価> (points: 1-6)

/ 6

504 コーヒー飲料としての味のバランス
(煮図された内容、コーヒーの味)

<評価> (points: 1-6)

/ 6

505 提供された飲料の温度についての説明があったか

YES NO

3

506 商品としての創造性・独創性

<評価> (points: 1-6)

/ 6

507 魅力ある演出がなされたか

<評価> (points: 1-6)

/ 6

小計(39)

PART IV - 総合的な印象

603 総合的にサイフォンコーヒーを通じて伝えたいテーマが明確か

<評価> (points: 1-6)

/ 6

604 総合的なカスタマーサービス

<評価> (points: 1-6)

x2

/ 12

小計(18)

合計(118)